

研究室名	黒沢研究室 学会発表
------	-------------------

【発表者について】アンダーラインは本学教員、研究員および技術職員、○は発表者、※は大学院生、卒研究生または卒業生

発表時期	2022.12.2
学会名	2022技術交流会資料集SDT22010（制振工学研究会）
演題名	シンギング・リンの振動音響解析 その7～シンギング・リンの軸対称モデルの構築～
発表者	○北嶋佑依、赤坂修一、大石久己、岡村宏、和真音、神谷虎太郎、 <u>黒沢良夫</u> 、齋藤正毅
内容	制振工学研究会・の振動音響解析ワーキンググループでは、音響楽器シンギング・リンについて、振動挙動、音響特性の解析を行っている。シンギング・リンは、複数の音が長い周期のうなりを持って響く音色が特徴であり、これは形状の軸対称性が高いことが主因であると考えられる。そのため、本年度は、実測値より構築した詳細な数値モデルを用いて板厚みのばらつきによる対称性のズレと固有振動モードと形状の関連対応を確認し、板厚変化の影響の検証のため、完全軸対称な数値モデルの構築を試みた。